

## **Montaż kontrolerów scenicznych wraz z uruchomieniem systemu scenicznego.**

Wymagany zakres prac:

Demontaż istniejącego sterownika i montaż nowych kontrolerów. Każdy nowy sterownik odpowiada za jedną oś wciągarki (w sumie są 32 napędy). Należy je tak zaprogramować, aby kontroler współpracował z istniejącymi falownikami NORD oraz enkoderami firmy Kubler. Sterowniki muszą przeliczać i zapamiętywać aktualne wysokości. Wartości muszą być zapisywane w pamięci nieulotnej tak, aby po wyłączeniu prądu kluczowe wartości były zapamiętywane. Pozostałe dwa sterowniki należy użyć do komunikacji z komputerem scenicznym oraz do identyfikacji stopów.

Do dostarczonego komputera scenicznego należy napisać oprogramowanie sceniczne tak, aby operator mógł jeździć pojedynczym napędem, oraz zespołami napędów.

Program musi mieć możliwość tworzenia inscenizacji.

Inscenizacje powinny zapisywane w postaci scen na twardym dysku.

W programie należy w prosty sposób mieć możliwość ustawienia wirtualnych wyłączników krańcowych.

Na dodatkowym monitorze należy stworzyć grafikę 2D, która obrazuje aktualną wysokość napędów.

Sterowniki wraz z komputerem należy spiąć za pomocą wewnętrznej sieci Ethernet.

System należy przygotować by móc współpracować z zewnętrznym Ethernetem tak, aby była możliwość pracy zdalnej.

*Monika Ciż*